


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кобяковская основная общеобразовательная школа»


«Рассмотрено»:

Руководитель МО учителей
гуманитарного цикла МБОУ
«Кобяковская ООШ»

 И.В.Обламеева
Протокол № от 28.08.2017г.


«Согласовано»:

Заместитель директора по
УВР МБОУ «Кобяковская
ООШ»

 А.Г. Кокова
Протокол МС от 29.08.2017г.

«Утверждено»:

Директор МБОУ
«Кобяковская ООШ»

 А.Т. Ербягина
Приказ № от 31.08.2017г.



Рабочая программа

по русскому языку
для 5 класса
на 2017 - 2018 учебный год

Составил :

Обламеева И.В.,
учитель русского языка

д. Кобяково
2017 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку (образовательная область «Филология») для 5 класса с изучением русского языка на базовом уровне составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373, Концепцией духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учётом примерной программы начального общего образования по русскому языку на базовом уровне, ООП ООО МБОУ "Кобяковская ООШ" на 2017 -2018 учебный год, учебного плана МБОУ "Кобяковская ООШ" на 2017 - 2018 учебный год, с учётом УМК под редакцией Т.А. Ладыженской, учебник для общеобразовательных школ. Ладыженской Т.А, Баранова М.Т.Русский язык: 5 кл.: М.: Просвещение, 2013, имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации», утверждён федеральным перечнем учебников (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31.03.2014).

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык - это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Цель: воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к русскому языку; совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях; обогащение словарного запаса; формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативного соответствия ситуации и сфере общения.

Задачи:

- развивать все виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формировать общеучебные умения и навыки: коммуникативные, интеллектуальные, информационные, организационные; прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки.

Описание ценностных ориентиров учебного предмета

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Межпредметные связи

-с уроками математики: словарно - орфографическая работа с математическими названиями различных величин: килограмм, тонна, грамм, километр, сантиметр, миллиметр, дециметр, секунда, гектар. При изучении темы «Слова с сочетаниями ча, ща» учащиеся работают над написанием слов, которые регулярно употребляются на уроках математики: час, задача, площадь, тысяча;

-с уроками изобразительного искусства: написание предложений, изложений по иллюстрациям.

-с уроками литературного чтения и окружающего мира: составление и запись предложений и мини-текстов о героях литературных произведений, запись отдельных выражений, абзацев из текстов изучаемых произведений.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с примерным учебным планом примерной ООП ООО (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года № 1 /15)) в МБОУ "Кобяковская ООШ" в 5 классе отводится 170 часов из расчета 5 часов в неделю (34 недели).

При прохождении программы возможны **риски**: активированные дни (низкий температурный режим, карантин (повышенный уровень заболеваемости), больничный лист, курсовая переподготовка, семинары). В случае болезни учителя, курсовой переподготовки, поездках на семинары, больничного листа, уроки, согласно рабочей программы, будет проводить другой учитель соответствующего профиля. Возможен вариант переноса тем уроков во внеурочное время - на консультации).

Особенности преподавания в данном классе

В данном классе 4 учащихся. Из них 3 человека могут успевать по литературе на «4» и «5».

Содержание учебного предмета (170 часов)

Раздел 1. Язык и общение (3 часа)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приемы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Раздел 2. Повторение материала Вспоминаем, повторяем, изучаем (20 часов)

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (30 часов)

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но, и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение-повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Раздел 4 . Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (15 часов)

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), картины (натюрморта). Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Раздел 5. Лексика. Культура речи (9 часов)

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.

Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы.

Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Сочинение-рассуждение. Подробное изложение от 3-го лица, членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Раздел 6. Морфемика. Орфография. Культура речи (22 часа)

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов.

Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо-повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (22 часа)

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение-повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Раздел 8. Имя прилагательное (14 часов)

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Морфологический разбор имен прилагательных.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Раздел 9. Глагол (22 часа)

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Время глагола.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, -пер- - -пир-, -тер- - -тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

Морфологический разбор глагола.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Раздел 10. Повторение и систематизация изученного в 5 классе (14 часов)

Повторение основных разделов. Повторение орфограмм.

Требования к уровню подготовки учащихся

Знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения; смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Уметь:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;
- выделять в слове звуки речи;
- давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- разбирать слова фонетически;
- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
- опознавать звукопись как поэтическое средство;
- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
- разбирать слова орфоэпически;
- работать с орфоэпическим словарем;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
- пользоваться толковым словарем;
- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
- разбирать слова по составу;
- пользоваться словарем морфемного строения слов;
- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
- разбирать слово морфологически;
- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разбирать простое предложение синтаксически;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;
- пользоваться орфографическим словарем;
- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания;
- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;
- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- составлять простой план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения повествовательного характера;
- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

Планируемые результаты изучения предмета

Личностные результаты:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Предметные результаты:

- производить фонетический разбор слова;
- соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
- свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем;
- не смешивать буквы и звуки;
- правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- пользоваться орфоэпическим словарем;
- пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов;
- толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы;
- давать элементарный анализ лексического значения слова;
- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
- выделять основу слова;
- образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ;
- производить морфемный разбор;
- производить словообразовательный разбор;
- различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи;
- производить морфологический разбор изученных частей речи;
- выделять словосочетание в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации;
- определять грамматическую основу предложения;
- определять вид предложения по количеству грамматических основ;
- определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения;
- определять однородные члены;
- определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно);
- различать простое и сложное предложение;
- производить синтаксический разбор предложения;
- находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;
- обосновывать выбор написания;
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами;
- обосновывать место и выбор знака препинания;
- находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;
- читать учебно-научный текст изучающим чтением;

- владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;
- определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;
- понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов;
- определять стиль текста;
- письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст;
- пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;
- озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

Регулятивные результаты:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные результаты:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные результаты:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.

Критерии оценивания

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант оценивается одной отметкой

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7

пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе — 70-110 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Отметка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;

- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.
- В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Учебно – методический комплект для учащихся

Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов Русский язык, 5 класс, учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях - М. «Просвещение», 2013 год

Учебно – методический комплект для учителя

Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов Русский язык, 5 класс, учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях - М. «Просвещение», 2013 год

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Предметные результаты	Дата		Примечание
			По плану	По факту	
1 четверть Раздел 1. Язык и общение (3 часа)					
Планируемые результаты Универсальные учебные действия Познавательные: определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение; различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске и обосновывать своё суждение; давать определение понятиям; работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове; Регулятивные: выполнять самопроверку или взаимопроверку учебного задания; выполнять учебное задание в соответствии с целью; преобразование практической задачи в познавательную; оценивать результаты выполненного задания по учебнику; Коммуникативные: вступать в диалог, отвечать на вопросы; формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи; Личностные: воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка; соотносить понятия «родная природа» и «Родина»; проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей;					
1	Язык и человек. Общение устное и письменное	Осознавать роль учебной литературы в жизни человека, важность формирования умений в работе с книгой. Представление о языке как знаковой системе; о лингвистике как науке, о видах речевой деятельности	01.09		
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке	Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников	04.09		
3	Стили речи	Знать особенности разговорной, речи, языка художественной литературы и стилей речи, устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка	05.09		
Раздел 2. Повторение материала, изученного в начальной школе (20 часов)					
Планируемые результаты Универсальные учебные действия					

Познавательные: ориентироваться в учебнике; осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; строить объяснение в устной форме по предложенному плану; строить логическую цепь рассуждений; владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения;

Регулятивные:

организовывать свое рабочее место под руководством учителя; осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном; вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образом)

Коммуникативные: соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; участвовать в коллективно обсуждении учебной проблемы

Личностные: принимать образ «хорошего ученика»; внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков; адекватно воспринимать оценку учителя, соблюдать личную гигиену, безопасное поведение в школе, дома, на улице, в общественных местах. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства

4	Звуки и буквы. Произношение и правописание	Различать звук и букву, разбирать слова по составу, видеть звук в сильной и слабой позиции. Использовать знания алфавита при поиске информации в словарях и справочниках	06.09		
5	Орфограмма	Знать, что такое орфограмма, опознавательные признаки орфограмм, уметь находить орфограммы в разных морфемах, дифференцировать их	07.09		
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	Выделять корень слова, ставить ударение, подбирать однокоренные слова, пользоваться орфографическим словарём, развивать навык работы с безударной гласной корня, различать безударные гласные проверяемые и непроверяемые	08.09		
7	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	Выделять корень слова, ставить ударение, подбирать однокоренные слова, пользоваться орфографическим словарём, развивать навык работы с безударной гласной корня, различать безударные гласные проверяемые и непроверяемые	11.09		
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова	Совершенствовать орфографические умения при работе с орфограммой «Проверяемые согласные в корне слова»	12.09		
9	Правописание	Совершенствовать орфографические умения при работе с	13.09		

	непроизносимых согласных в корне слова	орфограммой «Непроизносимые согласные», делать транскрипцию слова.			
10	Буквы И, У, А после шипящих	Выделять корень слова, ставить ударение, подбирать однокоренные слова, пользоваться орфографическим словарём, развивать навык работы с гласными и, у, а после шипящих, различать безударные гласные проверяемые и непроверяемые	14.09		
11	Разделительные Ъ и Ь	Применять при письме данное орфографическое правило	15.09		
12	Раздельное написание предлогов	Применять при письме данное орфографическое правило	18.09		
13	Текст, тема текста	Знать определение текста, составлять текст. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения	19.09		
14	Части речи. Самостоятельные и служебные части речи	Опознавать изученные самостоятельные части речи по общему грамматическому значению, синтаксической роли в предложении, типичным окончаниям, различать части речи по вопросу и значению	20.09		
15	Глагол. -тся и -ться в глаголах.	Распознавать инфинитив и личные формы глагола. Приводить соответствующие примеры	21.09		
16	Личные окончания глаголов	Применять при письме данное орфографическое правило	22.09		
17	Имя существительное	Определять грамматические признаки имён существительных	25.09		
18	Имя прилагательное	Опознавать прилагательные в речи, выполнять частичный морфологический разбор прилагательных, употреблять их в речи	26.09		
19	Устное сочинение по картине А. Пластова «Летом»	Строить рассказ в соответствии с требованиями повествования, знать особенности композиции повествования, составлять устное сочинение по картине	27.09		

20	Местоимение	Анализировать языковой материал по изучаемой теме, сопоставлять его по заданным признакам, обобщать наблюдения и делать выводы. Определять грамматические признаки местоимений	28.09		
21	Основная мысль текста	Наблюдать за употреблением местоимений в художественном тексте. Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения	29.09		
22	Повторение материала по разделу «Повторение материала, изученного в начальной школе»	Применять в практике письма разные способы проверки безударных гласных в корне слова. Использовать орфографический словарь	02.10		
23	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы	03.10		

Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (30 часов)

Планируемые результаты

Универсальные учебные действия

Познавательные: подробно пересказывать прослушанное или прочитанное, составлять простой план, находить необходимую информацию, делать самостоятельно простые выводы.

Регулятивные: прогнозировать последовательность действий, учиться высказывать своё предположение, вносить изменения, оценивать по заданным критериям.

Коммуникативные: участвовать в выразительном чтении, чтении по ролям, в инсценировках, учиться работать в паре, в группе, следить за действиями других участников и по возможности вносить свои коррективы.

Личностные: умения сопоставлять поступки людей с поступками героев литературных произведений, эмоциональное отношение к поступкам героев, оценивать конкретные поступки как плохие так и хорошие, характеризовать героев.

24	Синтаксис. Пунктуация	Овладевать основными понятиями синтаксиса. Анализировать языковой материал	04.10		
25	Словосочетание, виды словосочетаний	Различать словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов	05.10		
26	Разбор словосочетания	Выделять словосочетание из состава предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании,	06.10		

		анализировать строение словосочетаний, делать синтаксический разбор словосочетаний, строить схемы словосочетаний, классифицировать словосочетания			
27	Предложение	Видеть признаки предложения, составлять предложения, правильно интонировать предложения, находить грамматическую основу предложения. Определять границы предложения и его отличия от других языковых единиц.	07.10		
28	Сжатое изложение	Составлять связный монологический пересказ текста в сжатой форме, составлять тематическую цепочку	10.10		
29	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения	Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности побудительных, вопросительных, восклицательных предложений	11.10		
30	Как писать отзыв?	Овладеть техникой написания отзыва.	12.10		
31	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Выделять основы в предложениях. Определять признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым	13.10		
32	Сказуемое	Определять признаки, способы выражения сказуемого	14.10		
33	Тире между подлежащим и сказуемым	Применять на письме правило постановки тире между подлежащим и сказуемым	17.10		
34	Нераспространённые и распространённые члены предложения Второстепенные члены	Определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия. Распространять предложения второстепенными членами	18.10		
35	Дополнение	Знать и пользоваться алгоритмом определения дополнения, составлять предложения с использованием дополнений	19.10		
36	Определение	Знать и пользоваться алгоритмом определения,	20.10		

		осознавать целесообразность использования определений и их роль в речи, составлять предложения с использованием определений			
37	Обстоятельство	Знать и пользоваться алгоритмом определения обстоятельства	21.10		
38	Предложения с однородными членами	Знать признаки ОЧП, опознавать их в предложении	24.10		
39	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Применять при письме данное пунктуационное правило	25.10		
40	Предложения с обращением	Знать функции обращения и его грамматические особенности, отличать обращение от подлежащего	26.10		
41	Письмо	Различать письма по цели и назначению. Определять стиль речи текстов писем, находить в письмах обращения	27.10		
42	Синтаксический разбор простого предложения	Характеризовать простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполнять устный и письменный разборы предложений	30.10		
43	Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка»	Уметь создавать собственный текст, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы при письме	31.10		
2 четверть					
44	Сложные предложения	Опознавать сложные предложения, правильно ставить знаки препинания в них. Выделять среди предложений сложные путём нахождения их грамматических основ	08.11		
45	Знаки препинания в сложном предложении	Правильно интонировать сложное предложение, конструировать сложные предложения. Обнаруживать ошибки в строении сложных предложений и исправлять их	09.11		

46	Синтаксический разбор сложного предложения	Характеризовать сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания	10.11		
47	Прямая речь Знаки препинания в предложениях с прямой речью	Составлять схемы предложений с прямой речью, отличать прямую речь от слов автора, правильно пунктуационно оформлять прямую речь, правильно интонировать предложения с прямой речью	13.11		
48	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	Составлять схемы предложений с прямой речью, отличать прямую речь от слов автора, правильно пунктуационно оформлять прямую речь, правильно интонировать предложения с прямой речью	14.11		
49	Диалог	Различать предложения с прямой речью. Оформлять диалог в письменной речи	15.11		
50	Повторение пройденного по теме «Синтаксис и пунктуация»	Грамотно пунктуационно оформлять свою письменную речь, выполнять пунктуационный и синтаксический разборы	16.11		
51	Выборочное изложение	Разбивать текст на части и озаглавливать каждую, составлять письменно выборочный пересказ текста	17.11		
52	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы	20.11		
53	Работа над ошибками по теме «Синтаксис и пунктуация»	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры	21.11		

Раздел 4. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи (15 часов)

Планируемые результаты

Универсальные учебные действия

Познавательные: классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице; умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице.

Регулятивные: прогнозировать последовательность действий, учиться высказывать своё предположение, вносить изменения, оценивать по заданным критериям; руководствоваться правилом при создании речевого высказывания; создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.

Коммуникативные: строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; участвовать в выразительном чтении, чтении по ролям, в инсценировках, учиться работать в паре, в группе, следить за действиями других участников и по возможности вносить свои коррективы.

Личностные: умения сопоставлять поступки людей с поступками героев литературных произведений, эмоциональное отношение к поступкам героев, оценивать конкретные поступки как плохие так и хорошие, характеризовать героев.

54	Фонетика. Гласные и согласные звуки. Чередование гласных и согласных звуков	Знать классификацию звуков и букв русского языка, осуществлять элементы фонетического разбора слова	22.11		
55	Твёрдые и мягкие согласные	Анализировать звуки в речевом потоке. Распознавать твёрдые и мягкие согласные	23.11		
56	Повествование	Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения	24.11		
57	Звонкие и глухие согласные	Выделять корень слова, подбирать однокоренные слова, узнавать фонетические процессы: оглушение и озвончение	25.11		
58	Графика. Алфавит	Различать звук и букву, разбирать слова по составу, видеть звук в сильной и слабой позиции. Использовать знания алфавита при поиске информации в словарях и справочниках	27.11		
59	Сочинение-описание предмета	Уметь создавать собственный текст, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы при письме	28.11		
60	Обозначение мягкости согласного звука с помощью мягкого знака	Опознавать смысловозначительную функцию мягкого знака в слове, анализировать орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака	29.11		
61	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я	Проводить фонетический анализ, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного	30.11		

62	Орфоэпия	Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Анализировать и оценивать речь с орфоэпической точки зрения. Исправлять произносительные ошибки	01.12		
63	Анализ словарного диктанта	Выполнять фонетический разбор слова. Применять в практике письма разные способы проверки безударных гласных в корне слова. Использовать орфографический словарь	04.12		
64	Фонетический разбор слова	Выполнять фонетический разбор слова	05.12		
65	Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	Практическая работа, фонетический разбор слов, орфоэпический диктант. Выполнение тестовых заданий	06.12		
66	Проверочное тестирование по теме «Фонетика»	Выполнять задания тестового характера	09.12		
67	Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица»	Словарная, творческая, практическая работа, работа по материалу учебника, работа со словарём	07.12		
68	Анализ описания предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица»	Выполнять анализ работ	08.12		

Раздел 5. Лексика. Культура речи (9 часов)

Планируемые результаты

Универсальные учебные действия

Познавательные: осуществлять рефлексия способов и условий действия; выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.

классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;

Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; прогнозировать результат и уровень освоения способов действия; прогнозировать последовательность действий, учиться высказывать своё предположение, вносить

изменения, оценивать по заданным критериям;
Коммуникативные: строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; участвовать в выразительном чтении, чтении по ролям, в инсценировках, учиться работать в паре, в группе, следить за действиями других участников и по возможности вносить свои коррективы.
Личностные: умения сопоставлять поступки людей с поступками героев литературных произведений, эмоциональное отношение к поступкам героев, оценивать конкретные поступки как плохие так и хорошие, характеризовать героев.

69	Слово и его лексическое значение	Практически использовать знание алфавита при работе со словарём; выявлять слова, значение которых требует уточнения.	11.12		
70	Однозначные и многозначные слова	Различать однозначные и многозначные слова.	12.12		
71	Прямое и переносное значения слов	Распознавать слова, употребленные в переносном значении; определять лексическое значение слов с помощью словаря и без него; употреблять слова в переносном значении в речи	13.12		
72	Омонимы	Овладеть сведениями об омонимах и паронимах. Опознавать омонимы и паронимы. Различать омонимы и многозначные слова. Оценивать уместность и точность использования слов в тексте	14.12		
73	Синонимы	Опознавать синонимы, устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов. Использовать синонимы в речи. Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи	15.12		
74	Антонимы	Овладеть сведениями об антонимических связях слов. Опознавать антонимы, составлять антонимические пары слов. Подбирать антонимы для точной характеристики предметов	18.12		
75	Повторение по теме	Выполнять лексический разбор слова.	19.12		

	«Лексика»	Выполнять задания тестового характера			
76	Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	Составлять письменный рассказ на определённую тему. Изучить сведения о художнике. Писать сочинение-описание, используя отобранный материал	20.12		
77	Анализ сочинений по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	Выполнять анализ сочинений	21.12		

Раздел 6. Морфемика. Орфография. Культура речи (22 часа)

Планируемые результаты

Универсальные учебные действия

Познавательные: классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану; осуществлять рефлексию способов и условий действия; выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.

классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;

Регулятивные: следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия; прогнозировать последовательность действий, учиться высказывать своё предположение, вносить изменения, оценивать по заданным критериям;

Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; умение отстаивать свое мнение; строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

Личностные: умения сопоставлять поступки людей с поступками героев литературных произведений, эмоциональное отношение к поступкам героев, оценивать конкретные поступки как плохие так и хорошие, характеризовать героев.

78	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слова	Разбираться в понятии морфемика	22.12		
79	Окончание	Осознавать роль окончания и основы в слове, выделять в слове окончание и основу, изменять слово (склонение, спряжение), графически обозначать окончание и основу, объяснять значение окончаний	25.12		
80	Основа слова	Осознавать роль окончания и основы в слове, выделять в слове окончание и основу, изменять слово (склонение, спряжение), графически обозначать окончание и основу, объяснять значение окончаний	26.12		
81	Р/Р Сочинение по	Уметь определять тему, основную мысль своего	27.12		

	личным впечатлениям в жанре письма	сочинения, тип речи, стиль, отбирать материал. Уметь правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами			
82	Корень слова	Разбираться в понятии морфемика, владеть алгоритмом определения корня слова, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать однокоренные слова.	28.12		
		3 четверть			
83	Рассуждение	Уметь определять тему, основную мысль своего сочинения, тип речи, стиль, отбирать материал. Уметь правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами	10.01		
84	Суффикс	Владеть алгоритмом определения суффикса в слове, осознать роль суффиксов в словообразовании, образовывать производные слова от исходных при помощи приставок и суффиксов, разграничивать суффиксы словообразовательные и формообразующие	11.01		
85	Приставка	Владеть алгоритмом определения приставки в слове, осознать роль приставок в словообразовании, образовывать производные слова от исходных при помощи приставок	12.01		
86	Выборочное изложение «Последний лист орешника»		15.01		
87	Чередование звуков. Беглые гласные	Овладеть сведениями о чередовании звуков в пределах одной морфемы. Анализировать орфографический материал. Выделять корни в словах с чередованием звуков	16.01		
88	Варианты морфем	Работа по таблице, словарная работа, практическая работа, работа по перфокартам, выполнение заданий различного содержания на применение изученного правила	17.01		
89	Морфемный разбор слова	Овладеть навыками морфемного анализа	18.01		
90	Правописание гласных и	Выделять приставку в слове, классифицировать вид	19.01		

	согласных в приставках	приставки с точки зрения правописания, работать с орфографическим словарём			
91	Буква З-С на конце приставок	Владеть орфограммой «Правописание приставок на –з, –с», графически обозначать её на письме	22.01		
92	Буквы О-А в корне -ЛАГ- -ЛОЖ-	Усвоить правило написания букв О-А в корне -ЛАГ- -ЛОЖ-	23.01		
93	Буквы О-А в корне -РАСТ- -РОС-	Усвоить правило написания букв О-А в корне -РАСТ- -РОС-	24.01		
94	Буквы О-Ё после шипящих в корне слова	Усвоить правило написания букв О-Ё после шипящих в корне слова	25.01		
95	Буквы Ы-И после Ц	Усвоить правило написания букв Ы-И после Ц	25.01		
96	Повторение по теме «Морфемика. Орфография»	Применять знания и умения по морфемике в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слова	26.01		
97	Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине»	Составлять письменный рассказ на определённую тему. Изучить сведения о художнике. Писать сочинение-описание, используя отобранный материал	29.01		
98	Проверочная работа по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	Грамотно и правильно выполнить тестовые задания.	30.01		
99	Работа над ошибками по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	Осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах	31.01		

**Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи.
Имя существительное (22 часа)**

Планируемые результаты

Универсальные учебные действия

Познавательные: классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану; осуществлять рефлекссию способов и условий действия; выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.

классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
Регулятивные: следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;
 прогнозировать последовательность действий, учиться высказывать своё предположение, вносить изменения, оценивать по заданным критериям;
Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; умение отстаивать свое мнение;
 строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
Личностные: умения сопоставлять поступки людей с поступками героев литературных произведений, эмоциональное отношение к поступкам героев, оценивать конкретные поступки как плохие так и хорошие, характеризовать героев.

100	Имя существительное как часть речи	Определять грамматические признаки имён существительных	01.02		
101	Доказательство в рассуждении	Уметь определять тему, основную мысль своего сочинения, тип речи, стиль, отбирать материал. Уметь правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами	02.02		
102	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	Распознавать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	05.02		
103	Имена существительные собственные и нарицательные	Распознавать имена существительные собственные и нарицательные	06.02		
104	Обучающее сочинение-рассуждение. Доказательство в рассуждении	Особенности рассуждения как типа речи; композицию рассуждения	07.02		
105	Род имён существительных	Овладеть сведениями о существительных общего рода и опознавать их в разном контекстном окружении	08.02		
106	Имена существительные, имеющие форму только множественного числа	Овладеть сведениями о существительных, имеющих форму только множественного числа	09.02		
107	Сжатое изложение «Перо и чернильница»	Особенности сжатого изложения; приемы сжатия текста; понятие абзац	12.02		
108	Имена существительные, имеющие форму только	Овладеть сведениями о существительных, имеющих форму только единственного числа	13.02		

	единственного числа				
109	Три склонения имён существительных	Определять склонение существительных, падеж, число, правильно выбирать нужное падежное окончание	14.02		
110	Падеж имён существительных	Понятие падеж имен существительных; шесть падежей русского языка и вопросы к ним	15.02		
111	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	Осваивать содержание изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применять при письме данное орфографическое правило	16.02		
112	Изложение с изменением лица	Составлять связный монологический пересказ текста близко к исходному с изменением лица в письменной форме, составлять тематическую цепочку	19.02		
113	Множественное число имён существительных	Определять морфологические признаки множественного числа имён существительных	20.02		
114	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	Применять при письме данное орфографическое правило	21.02		
115	Морфологический разбор	Овладеть умением характеризовать имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли	22.02		
116	Обучающее подробное изложение	Определять тему и основную мысль текста, самостоятельно писать изложение с элементами сочинения	23.02		
117	Повторение по теме «Имя существительное»	Применять знания и умения по морфологии, в частности имени существительного, в практике правописания, а также при проведении морфологического разбора слов.	26.02		
118	Сочинение по картине Г. Нисского «Февраль. Подмосковье»	Составлять письменный рассказ на определённую тему. Изучить сведения о художнике. Писать сочинение-описание, используя отобранный материал	27.02		
119	Систематизация знаний по теме «Имя существительное»	Применять знания и умения по морфологии, в частности имени существительного, в практике правописания, а также при проведении морфологического разбора слов	28.02		

120	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы	01.03		
121	Работа над ошибками по теме «Имя существительное»	Обобщать знания по пройденной теме	02.03		

Раздел 8. Имя прилагательное (14 часов)

Планируемые результаты

Универсальные учебные действия

Познавательные: классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану; осуществлять рефлексию способов и условий действия; выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.

классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;

Регулятивные: следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;

прогнозировать последовательность действий, учиться высказывать своё предположение, вносить изменения, оценивать по заданным критериям;

Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; умение отстаивать свое мнение;

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

Личностные: умения сопоставлять поступки людей с поступками героев литературных произведений, эмоциональное отношение к поступкам героев, оценивать конкретные поступки как плохие так и хорошие, характеризовать героев.

122	Имя прилагательное как часть речи	Опознавать прилагательные в речи, выполнять частичный морфологический разбор прилагательных, употреблять их в речи	05.03		
123	Подробное изложение «Кошка Ю-ю»	Определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль	06.03		
124	Анализ изложения «Кошка Ю-ю»	Выполнять работу над ошибками	07.03		
125	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	Анализировать орфографический материал, осваивать содержание орфографического правила. Применять при письме данное орфографическое правило	12.03		
126	Описание животного. Изложение	Наблюдать за употреблением прилагательных в художественном тексте.	13.03		

		Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения			
127	Окончания имён прилагательных после шипящих и Ц	Применять при письме данное орфографическое правило	14.03		
128	Прилагательные полные и краткие	Распознавать полные и краткие формы имён прилагательных	15.03		
129	Правописание кратких прилагательных	Применять изученное правило в практике письма	16.03		
130	Описание животного на основе его изображения	Уметь создавать собственный текст, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы при письме	19.03		
131	Морфологический разбор прилагательного	Овладеть умением характеризовать имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли	20.03		
132	Повторение по теме «Имя прилагательное»	Применять знания и умения по морфологии, в частности имени прилагательного, в практике правописания, а также при проведении морфологического разбора слов	21.03		
133	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы	22.03		
134	Анализ контрольного диктанта по теме «Имя прилагательное»	Осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах			
		4 четверть			
135	Художественное описание животного на основе наблюдений Сочинение-этюд	Уметь создавать собственный текст, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы при письме	02.04		

Раздел 9. Глагол (22 часа)

Планируемые результаты

Универсальные учебные действия

Познавательные: классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану; осуществлять рефлекссию способов и

условий действия; выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.
классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
Регулятивные: следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;
прогнозировать последовательность действий, учиться высказывать своё предположение, вносить изменения, оценивать по заданным критериям;
Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; умение отстаивать свое мнение;
строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
Личностные: умения сопоставлять поступки людей с поступками героев литературных произведений, эмоциональное отношение к поступкам героев, оценивать конкретные поступки как плохие так и хорошие, характеризовать героев.

136	Глагол как часть речи	Наблюдать за употреблением глаголов в речи. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение. Определять грамматические признаки глаголов	03.04		
137	Правописание НЕ с глаголами	Применять при письме данное орфографическое правило.	04.04		
138	Рассказ	Знать, как обычно начинается рассказ, как строится повествование, составлять рассказ по картинкам. Уметь использовать в рассказе диалог и прямую речь	05.04		
139	Неопределённая форма глагола	Распознавать инфинитив и личные формы глагола. Приводить соответствующие примеры	06.04		
140	Правописание -тся и -ться в глаголах	Осваивать содержание изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применять при письме данное орфографическое правило	09.04		
141	Виды глагола	Распознавать виды глаголов по вопросам и значениям, владеть способом действия по распознаванию вида глагола, уметь отличать глаголы совершенного и несовершенного вида, употреблять их в речи	10.04		
142	Виды глагола. Повторение	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы	11.04		
143	Буквы Е-И в корнях с чередованием	Осваивать содержание изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применять при письме данное орфографическое правило	12.04		

144	Невыдуманный рассказ	Уметь использовать глаголы разного вида в тексте, создавать текст повествовательного характера, реализуя замысел в соответствии с темой	13.04		
145	Время глагола Прошедшее время	Определять время глаголов, определять способ образования глаголов прошедшего времени, выбирать орфограммы перед суффиксом -л, употреблять в речи, соблюдая орфоэпические нормы	16.04		
146	Настоящее время	Определять форму настоящего времени	17.04		
147	Будущее время	Определять форму будущего времени	18.04		
148	Спряжение глагола	Изменять глагол по лицам и числам, образовывать формы настоящего и будущего времени	19.04		
149	Правописание безударных личных окончаний глаголов	Осваивать содержание изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применять при письме данное орфографическое правило	20.04		
150	Морфологический разбор глагола	Овладеть умением характеризовать имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли	23.04		
151	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	Осваивать содержание изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применять при письме данное орфографическое правило	24.04		
152	Употребление времён	Определять время глаголов, определять способ образования глаголов прошедшего времени, выбирать орфограммы перед суффиксом -л, употреблять в речи, соблюдая орфоэпические нормы	25.04		
153	Сочинение в жанре репортажа		26.04		
154	Повторение по теме «Глагол»	Применять знания и умения по морфологии, в частности имени прилагательного, в практике правописания, а также при проведении морфологического разбора слов	27.04		
155	Урок-зачёт по теме «Глагол»	Грамотно и правильно выполнить тестовые задания	30.04		
156	Контрольный диктант с	Грамотно и каллиграфически правильно писать под	02.05		

	грамматическим заданием по теме «Глагол»	диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы			
157	Анализ контрольного диктанта по теме «Глагол»	Осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах	03.05		
Раздел 10. Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе (14 часов)					
Планируемые результаты					
Универсальные учебные действия					
Познавательные: классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану; осуществлять рефлексию способов и условий действия; выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий. классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;					
Регулятивные: следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия; прогнозировать последовательность действий, учиться высказывать своё предположение, вносить изменения, оценивать по заданным критериям;					
Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; умение отстаивать свое мнение; строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;					
Личностные: умения сопоставлять поступки людей с поступками героев литературных произведений, эмоциональное отношение к поступкам героев, оценивать конкретные поступки как плохие так и хорошие, характеризовать героев.					
158	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях	Систематизировать знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Знать условия, от которых зависит выбор орфограмм в приставке и корне. Уметь различать орфограммы и употреблять слова с данными орфограммами в речи, применять изученные правила на письме	04.05		
159	Сочинение по упражнению 717		07.05		
160	Анализ сочинения по упражнению 717	Анализировать сочинения друг друга	08.05		
161	Орфограммы в окончаниях	Опознавать части речи, находить в них орфограммы в окончаниях, применять изученные правила на письме	10.05		
162	Орфограммы в	Опознавать части речи, находить в них орфограммы	11.05		

	окончаниях. Повторение	в окончаниях, применять изученные правила на письме			
163	Употребление букв Ъ и Ь	Знать условия, от которых зависит выбор орфограмм в приставке и корне	14.05		
164	Употребление букв Ъ и Ь . Закрепление	Уметь различать орфограммы и употреблять слова с данными орфограммами в речи, применять изученные правила на письме	15.05		
165	Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью	Правильно расставлять знаки препинания в простых и сложных предложениях и в предложениях с прямой речью, объясняя условия выбора знаков или их отсутствия	16.05		
166	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы	17.05		
167	Итоговая контрольная работа по теме «Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе»	Грамотно производить анализ текста, включающий изученные орфограммы и пунктограммы	18.05		
168	Анализ контрольной работы по теме «Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе»	Анализировать работы	21.05		
169	Комплексный анализ текста	Выполнение теста по пройденному материалу	22.05		
170	Викторина «Знатоки русского языка»		23.05		
171	Обобщение пройденного материала по теме «Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе»	Обобщение пройденного материала по теме «Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе»	24.05		

	систематизация материала, изученного в 5 классе»				
172	Обобщение пройденного материала по теме «Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе»	Обобщение пройденного материала по теме «Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе»	25 05		
173	Обобщение пройденного материала по теме «Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе»	Обобщение пройденного материала по теме «Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе»	26.05		
174	Обобщение пройденного материала по теме «Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе»	Обобщение пройденного материала по теме «Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе»	27.05		
175	Обобщение пройденного материала по теме «Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе»	Обобщение пройденного материала по теме «Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе»	28.05		