


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кобяковская основная общеобразовательная школа»**

«Рассмотрено»:

Руководитель МО учителей  
начальных классов МБОУ  
«Кобяковская ООШ»

 О.В. Юсупова  
Протокол № от 28 .08.2017г.


«Согласовано»:

Заместитель директора по  
УВР МБОУ «Кобяковская  
ООШ»

 А.Г. Кокова  
Протокол МС от 29.08.2017г.

«Утверждено»:

Директор МБОУ  
«Кобяковская ООШ»

 А.Т. Ербягина  
Приказ № от 30.08. 2017г.



**Рабочая программа**

по литературному чтению  
для 1 класса  
на 2017 - 2018 учебный год

Составил :

Юсупова О.В.,  
учитель начальных классов

д. Кобяково  
2017 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению (образовательная область «Филология») для 1 класса с изучением литературного чтения на базовом уровне составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373, Концепцией духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, с учетом примерной программы начального общего образования по литературному чтению, ООП НОО МБОУ «Кобяковская ООШ» на 2017-2018 учебный год, учебного плана МБОУ " Кобяковская ООШ " на 2017 -2018 учебный год, с учетом УМК под редакцией Л.Ф.Климановой, учебник Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова «Литературное чтение» 1 класс, М.: Просвещение, 2015г., имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации», утвержден федеральным перечнем учебников на 2017 – 2018 учебный год (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31. 03. 2014).

### **Общая характеристика предмета**

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе обучения формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

**Цель:** овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.

#### **Задачи:**

- развивать художественно-творческие и познавательные способности, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- обогащать нравственный опыт младших школьников средствами художественной литературы;
- формировать нравственные чувства и представления о добре, дружбе, правде и ответственности;
- воспитывать интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни,

состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

### **Межпредметные связи**

Взаимосвязь уроков чтения с уроками

- письма (русского языка): запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
- изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных эпизодов из небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;
- труда: изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и т. д.).
- физкультуры: на всех уроках проводятся физкультминутки.

### **Место предмета в учебном плане**

В соответствии с примерным учебным планом примерной ООП НОО (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года № 1/15)) в МБОУ "Кобяковская ООШ" в 1 классе отводится 134 часа из расчета 4 часа в неделю (33 недели).

При прохождении программы возможны **риски**: активированные дни (низкий температурный режим, карантин (повышенный уровень заболеваемости), больничный лист, курсовая переподготовка, семинары. В случае болезни учителя, курсовой переподготовки, поездках на семинары, больничного листа, уроки согласно рабочей программе, будет проводить другой учитель соответствующего профиля. Возможен вариант переноса тем уроков во внеурочное время (консультации).

### **Особенности преподавания в данном классе**

В классе 9 человек. 2 девочки и 7 мальчиков. Общий уровень развития учащихся – средний. Работоспособность класса средняя.

### **Содержание учебного предмета (134 часа)**

#### **Раздел 1. Жили – были буквы (8 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.

#### **Раздел 2. Сказки, загадки, небылицы (9 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений

#### **Раздел 3. Апрель, апрель. Звонит капель!..(5 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.

Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение

#### **Раздел 4. И в шутку и всерьёз (6 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений

#### **Раздел 5. Я и мои друзья (10 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивова-ровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений

#### **Раздел 6. О братьях наших меньших (6 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Учащийся научится:**

- воспринимать на слух различные виды текстов,
- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула (я хочу прочитать стихотворения о буквах; мне интересно узнать, какие писатели и поэты пишут веселые произведения для детей) под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- проявлять интерес к чтению различных книг на основе иллюстрации на обложке и представленной тематической выставке;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- уметь отвечать на вопросы «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идет речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

##### **Учащийся получит возможность научиться:**

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной.
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению».
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма.

### **Творческая деятельность**

#### **Учащийся научится:**

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;
- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами.

### **Литературоведческая пропедевтика**

#### **Учащийся научится:**

- различать произведения по жанру: загадка, песенка, потешка (малые фольклорные формы), сказка (большие фольклорные формы);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- отличать художественный от научно-популярного; находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом.
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- Отгадывать загадки на основе выделения существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами.
- Находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

### **Планируемые результаты изучения предмета**

#### **Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

#### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- формирование умения понимать причины успеха, неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

#### **Предметные результаты:**

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

#### **Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета**

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

- неправильная постановка ударений (более 2);

- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;

- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;

- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;

- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;

- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;

- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса: самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

#### **Учебно – методический комплект для учащихся**

Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий и др Литературное чтение. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 частях – М.: Просвещение, 2017.

#### **Учебно – методический комплект для учителя**

Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий и др Литературное чтение. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 частях – М.: Просвещение, 2015





### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Предметные результаты	Дата		Примечание
			План	Факт	
<b>Раздел № 1 Добукварный период (16 часов)</b>					
<p><b>Планируемые результаты обучения</b></p> <p><b>Универсальные учебные действия</b></p> <p><b>Познавательные:</b> распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации; различать родовидовые понятия.</p> <p><b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> владеть монологической и диалогической формами речи.</p> <p><b>Личностные:</b> принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе; проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий</p>					
1	«Азбука» - первая учебная книга	Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой»	04.09		
2	Речь устная и письменная. Предложение	Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании	05.09		
3	Слово и предложение	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Разыгрывать сценки из сказки. Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в предложении. Выделять отдельные слова из предложений	06.09		
4	Слово и слог	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа	07.09		
5	Ударение	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением)	11.09		

6	Звуки в окружающем мире, в речи	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать какие неречевые звуки нас окружают. Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки	12.09		
7	Звуки в словах	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге	13.09		
8	Слог-слияние	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Наблюдать, как образуется слог-слияние (в процессе слога-звукового анализа). Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах	14.09		
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова. Определять количество предложений в звучащей речи. Моделировать предложения, фиксировать их в схеме	18.09		
10	Гласный звук [а], буквы А, а.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Производить слога-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (астры). Выделять звук [а] в процессе слога-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [а]	19.09		
11	Гласный звук [о], буквы О, о	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слога-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (окуни). Выделять звук [о] в процессе слога-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [о]	20.09		
12	Знакомство с гласным звуком [и], буквами И, и	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слога-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (иголка). Выделять звук [и] в процессе слога-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и].	21.09		
13	Закрепление. Гласный звук [и], буквы И, и	Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и] гласный	25.09		
14	Гласный звук [ы], буква ы. Отличия	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова (шар - шары). Устанавливать сходство и различие слов. Производить слога-звуковой анализ слова с	26.09		

	гласного [ы] от звука [и]	изучаемым звуком (шары). Выделять звук [ы] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова			
15	Гласный звук [у], буквы У, у	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (утка). Выделять звук [у] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный	27.09		
16	Повторение изученных букв, звуков	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова. Определять количество предложений в звучащей речи. Моделировать предложения, фиксировать их в схеме	28.09		

### Раздел № 2 Букварный период (53 часа)

#### Планируемые результаты обучения

#### Универсальные учебные действия

**Познавательные:** распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации; различать родовидовые понятия.

**Регулятивные:** понимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.

**Коммуникативные:** владеть монологической и диалогической формами речи.

**Личностные:** принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе; проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий

17	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н	Производить слоگو-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (барабан, конь). Выделять звуки [н], [н'], в процессе слоگو-звукового анализа. Наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу. Доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки [н], [н'] в словах	02.10		
18	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Чтение слов с новой буквой		03.10		
19	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слоگو-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (лес, лось). Выделять звуки [с], [с'] в процессе слоگو-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы С, с	04.10		
20	Формирование навыков слогового чтения с буквами с, С		05.10		

21	Формирование навыков слогового чтения с буквами с, С	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками	09.10	
22	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Чтение слов с буквами К, к	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками	10.10	
23	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Приводить примеры слов с новыми звуками. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки. Добавлять слоги до слова (то - лото, ти - дети и т. п.). Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами	11.10	
24	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Чтение слов с новой буквой	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выкладывать из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв»	12.10	
25	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию	16.10	
26	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Чтение слов с новой буквой	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию	17.10	
27	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию	18.10	
28	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Чтение слов с новой буквой	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию	19.10	
29	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слоگو-звуковой анализ слова (ели):	23.10	

30	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста	определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове ели два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'э] буквой е. Называть особенность буквы е (обозначать целый слог-слияние - два звука)	24.10	
31	Гласные буквы Е, е	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Объяснять роль гласных и, е. Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста	25.10	
32	Чтение слов и предложений с буквой Ё, ё		26.10	
33	Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания		30.10	
34	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [п], [п'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных)	31.10	
35	Обобщение пройденного. Чтение с изученными буками		08.11	
36	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой.	09.11	
37	Чтение слов с новой буквой м		13.11	
38	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [з], [з'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Сопоставлять попарно слоги с буквами с и з (са - за, со - за, си - зи и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] - [с] и [з'] - [с']	14.11	
39	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б		15.11	

40	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст. Сопоставлять попарно слоги с буквами п и б. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] - [п] и [б'] - [п'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью	16.11	
41	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв»	20.11	
42	Сопоставление слогов и слов с буквами –д и -т		21.11	
43	Гласные буквы Я, я	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Обозначать слияние [j'a] буквой я. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы я (обозначать целый слог - слияние - два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Я, я. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста	22.11	
44	Буква я - показатель мягкости		23.11	
45	Чтение слов, предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Выявлять способ чтения буквы я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом - просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой я в начале слова и после гласных	27.11	
46	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г	Выделять звуки [г] и [г'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, выявлять отсутствие слияний с гласными буквами ы и я. Читать текст, находить в нем слова с заглавной буквы, объяснять употребление заглавной буквы в этих словах.	28.11	
47	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	Сопоставлять попарно слоги с буквами г и к. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах	29.11	
49	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать	30.11	

50	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов	буквой. Читать слоги-слияния, устанавливая на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге ча пишется всегда а, в слоге чу всегда пишется у, поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой	04.12	
51	Буква ь - показатель мягкости согласных звуков	Производить слого-звуковой анализ слова гуси (с опорой на схему). Составлять слово гуси из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука [с']. Соотносить звуковую форму слова гусь с его схемой	05.12	
52	Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова		06.12	
53	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш	Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. Читать слова с изученной буквой	07.12	
54	Сочетание ши		11.12	
55	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж	Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге жи пишется всегда и, в слоге же - е. Читать слова с изученной буквой	12.12	
56	Сопоставление звуков [ж] и [ш]		13.12	
57	Чтение предложений и коротких текстов с изученными буквами		14.12	
58	Гласные буквы Ё, ё. Буква ё в начале слов и после гласных в середине	Производить слого-звуковой анализ слова ёжик. Обозначать слияние [j'o] буквой ё. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы ё (обозначать целый слог - слияние - два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность	18.12	
59	Буква ё в начале слов и после гласных в середине слов и на конце	Выделять звук [j'] в процессе слого-звукового анализа слова трамвай. Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [j'] в словах. Преобразовывать слова (мой - моё - моя, твой - твоё - твоя); моделировать слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью.	19.12	
60	Звук [й'], буквы Й, й	Делать вывод: буква й обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не обозначает	20.12	
61	Согласные звуки [х],[х'], буквы Х, х		21.12	
62	Чтение слов с новой буквой, чтение	Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст	25.12	

	предложений и коротких текстов			
63	Гласные буквы Ю, ю	Называть особенность буквы ю (обозначать целый слог–слияние – два звука).	26.12	
64	Буква ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов	Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Ю, ю	27.12	
66	Буква ю - показатель мягкости предшествующего согласного звука в слог	Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Читать слова с буквой ю в начале слова и после гласных. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [y] после мягкого согласного	28.12	
67	Твёрдый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц	Выделять звук [ц] из слова кузнец с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (ж, ш, ц)	11.01	
68	Чтение слов с новой буквой. Чтение предложений, текстов		15.01	
69	Чтение предложений с паузами в соответствии со знаками препинания		16.01	
70	Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с новой буквой	Выделять звук из начала слова эхо. Устанавливать, что звук [э] - знакомый, т. к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой е. Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой э данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать тексты. Пересказывать тексты	17.01	
71	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ	Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге ща пишется всегда а, а в слоге щу всегда пишется у, поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами	18.01	
72	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ	Отработка техники чтения	22.01	
73	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	Выделять звуки [ф] и [ф'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять попарно слоги с буквами Ф и в. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [Ф] и [в], [ф'] и [в']. Различать парные по звонкости - глухости согласные звуки [в] - [ф] и [в'] - [ф'] в словах	23.01	
74	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со		24.01	



	знаками препинания			
74	Мягкий и твёрдый разделительные знаки	Производить фонетический анализ слова листья с опорой на схему. Устанавливать, что в последнем слове после мягкого согласного [т'] слышится слияние [j 'a]. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [j 'a] - [т 'j 'a]? Читать слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными я, е, ю, ё, и	25.01	
75	Алфавитный порядок слов	Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т. д.); объяснять особенности букв каждой группы. Правильное название букв русского алфавита. Правильно называть все буквы. Сравнить порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите	29.01	
<b>Раздел № 3 Послебукварный период (16 часов)</b>				
<p><b>Планируемые результаты обучения</b></p> <p><b>Универсальные учебные действия</b></p> <p><b>Познавательные:</b> распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации; различать родовидовые понятия.</p> <p><b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> владеть монологической и диалогической формами речи.</p> <p><b>Личностные:</b> принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе; проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий</p>				
76	Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	Читать текст самостоятельно. Сравнить высказанные предположения с прочитанным содержанием. Называть героев произведения. Находить в тексте и прочитывать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Определять качества характера Жени на основе представленного на доске списка	30.01	
77	К. Ушинский. Наше Отечество	Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество». Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Пересказывать текст на основе опорных слов. Определять главную мысль текста. Соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста Анализ содержания текста	31.01	
78	История славянской азбуки. В. Крупин	Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем). Слушать текст в чтении учителя. Читать текст самостоятельно. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Развитие осознанности и выразительности чтения	01.02	

79	В. Крупин. Первый букварь. Знакомство со старинной азбукой	Слушать текст в чтении учителя. На слух определять известную и неизвестную информацию. Читать старинную азбуку. Соотносить название букв со страницей старинной азбуки. Сравнить название русских букв и старинных. Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Создание азбуки	05.02	
80	А. С. Пушкин. Сказки. Выставка книг	Рассматривать портрет А. С. Пушкина. Рассматривать выставку книг - сказок А. С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книги знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке	06.02	
81	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей	Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев. Соотносить поступки героев со своими поступками. Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого. Находить рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. Находить книгу Л. Толстого в библиотеке. Нравственный смысл поступка	07.02	
82	К. Д. Ушинский. Поучительные рассказы для детей	Читать названия рассказов К. Ушинского. Объяснять смысл названия рассказов. Читать самостоятельно рассказы. Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций	08.02	
83	К. И. Чуковский. Телефон. Инсценирование стихотворения	Рассматривать представленную выставку книг К. Чуковского. Определять самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон». Доказывать, почему в этой книге содержится эта сказка. Читать наизусть известные отрывки сказки. Рассказывать по рисунку о событиях, изображенных на рисунке	19.02	
84	В. В. Бианки. Первая охота	Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа	20.02	
85	С. Я. Маршак. Угомон. Дважды два	Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Читать стихотворения С. Маршака. Объяснять смысл слова «угомон». Придумывать, как может выглядеть «угомон». Определять героев стихотворения. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть. Приемы заучивания стихотворений наизусть	21.02	
86	М. М. Пришвин. Предмайское утро. Глоток молока	Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы. Читать текст самостоятельно; находить понравившиеся при слушании слова. Рисовать словесные картины. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Читать текст самостоятельно. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа	22.02	

87	С. В. Михалков Котята	Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения	26.02	
88	Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка - азбука	Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять героев произведения. Распределять роли. Разыгрывать диалог. Выразительное чтение стихотворений	27.02	
89	Проект: «Живая Азбука»	Участвовать в групповом проекте. Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей. Читать наизусть с выражением	28.02	
90	Наши достижения. Планируемые результаты изучения	Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики	01.03	

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Предметные результаты	Дата		Примечание
			План	Факт	
<b>Раздел № 1 Жили-были буквы (8 часов)</b>					
<p><b>Планируемые результаты обучения</b></p> <p><b>Универсальные учебные действия</b></p> <p><b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение информации.</p> <p><b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других.</p> <p><b>Личностные:</b> внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; навыки сотрудничества в разных ситуациях; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций</p>					
1	Знакомство с учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы»	Научатся владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение». Работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения	05.03		
2	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”»	Научатся владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения. Делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать	06.03		
3	Саша Чёрный «Живая азбука»	Научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. Читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя)	07.03		
4	Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	Научатся понимать организацию стихотворной речи. Отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений	12.03		
5	Г. Сапгир «Про медведя»	Научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения. Анализировать произведение, читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения, находить в стихах слова с созвучными окончаниями	13.03		

6	М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?»	Научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. Анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста	14.03		
7	И. Гамазкова «Живая азбука» С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»		15.03		
8	Обобщение «Жили-были буквы»		19.03		

### Раздел № 2 Сказки, загадки, небылицы (9 часов)

#### Планируемые результаты обучения

#### Универсальные учебные действия

**Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.

**Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.

**Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других.

**Личностные:** внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; навыки сотрудничества в разных ситуациях; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

9	Е. Чарушин «Теремок»	Научатся отличать народные сказки от авторских. Работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа	20.03		
10	Русская народная сказка «Рукавичка»	Научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. Работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа	21.03		
11	Загадки, песенки, потешки	Научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения	22.03		
12	Небылицы. Русские народные потешки	научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек	02.04		
13	Обобщение пройденного материала. Загадки	Научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. Анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста, ориентироваться в структуре книги, сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия	03.04		

#### 4 четверть

14	Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	Упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста	04.04		
15	Английская народная песенка «Дом, который построил Джек»		05.04		
16	А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...»	Познакомятся с творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина. Подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений	09.04		
17	Обобщение «Сказки, загадки, небылицы»	Научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. Анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста, ориентироваться в структуре книги, сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия	10.04		

#### Апрель, апрель. Звенит капель!.. (5 часов)

##### Планируемые результаты обучения

##### Универсальные учебные действия

**Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.

**Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.

**Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других.

**Личностные:** внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; навыки сотрудничества в разных ситуациях; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

18	А. Плещеев «Сельская песенка»	Учить наизусть стихотворение (по выбору). Работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	11.04		
19	А. Майков «Ласточка примчалась...» «Весна»		12.04		
20	Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель»	Учить наизусть стихотворение (по выбору). Работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	16.04		
21	И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?»	Познакомятся с произведениями И. Токмаковой, Е. Трутневой, уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы. Работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами	17.04		

22	А. Майков «Христос Воскрес!». Обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель...»	Познакомятся с некоторыми традициями и обычаями нашего народа. Приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	18.04		
<b>И в шутку и всерьёз (6 часов)</b>					
<b>Планируемые результаты обучения</b>					
<b>Универсальные учебные действия</b>					
<b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач.					
<b>Регулятивные:</b> предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.					
<b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; строить понятные для партнёра высказывания.					
<b>Личностные:</b> начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций					
23	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк»	Познакомятся с особенностями юмористических произведений. Читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	19.04		
24	Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	Научатся прогнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа. Находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	23.04		
25	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет»	Научатся оценивать поведение героев. Наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой	24.04		
26	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» О. Григорьев «Стук»	Научатся читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д.. Читать по ролям, анализировать произведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом	25.04		
27	К. И. Чуковский «Телефон»	Познакомятся с произведением К. И. Чуковского, научатся читать тексты с различными речевыми задачами. Подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений	26.04		
28	М. Пляцковский «Помощник».	Научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и	28.04		

	Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз»	взрослых. Работать в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе)			
<b>Я и мои друзья (10 часов)</b>					
<b>Планируемые результаты обучения</b>					
<b>Универсальные учебные действия</b>					
<b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.					
<b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.					
<b>Коммуникативные:</b> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии; использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления.					
<b>Личностные:</b> навыки сотрудничества в разных ситуациях; умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость					
29	Ю. Ермолаев «Лучший друг»	Познакомятся с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благининой, научатся читать прозаические тексты. Выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами	03.05		
30	Е. Благинина «Подарок»		07.05		
31	В. Орлов «Кто первый?»	Познакомятся с произведениями В. Орлова, С. Михалкова; с разными способами выхода из конфликтной ситуации. Читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов	08.05		
32	С. Михалков «Бараны»		10.05		
33	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек»	Познакомятся с новыми авторами и их произведениями о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений. Читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание произведения с пословицами	14.05		
34	И. Пивоварова «Вежливый ослик»	Познакомятся с произведениями И. Пивоваровой, А. Барто, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений. Осуществлять вежливые взаимоотношения с окружающими	15.05		
35	Я. Аким «Моя родня»	Познакомятся с произведениями Я. Акима, С. Маршака, научатся определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту. Характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими	16.05		
36	С. Маршак «Хороший день»		17.05		
37	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю.	Познакомятся с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать своё мнение, с	21.05		



	Энтин «Про дружбу»	привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту. Характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими			
38	Из старинных книг. Урок-обобщение «Я и мои друзья»	Научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей. Читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений; выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов	22.05		
<b>О братьях наших меньших (6 часов)</b>					
<b>Планируемые результаты обучения</b>					
<b>Универсальные учебные действия</b>					
<b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.					
<b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат.					
<b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.					
<b>Личностные:</b> этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость					
39	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...»	Познакомятся с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность. Читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, развивать навык самостоятельного чтения	23.05		
40	В. Осеева «Плохо»	Познакомятся с произведением В. Осеевой, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. Делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	24.05		
41	И. Токмакова «Купите собаку»	Познакомятся с произведением И. Токмаковой, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, выразительно, осознанно читать целыми словами	28.05		
42	М. Пляцковский «Цап Царапыч» Г. Сапгир «Кошка»	Познакомятся с произведениями М. Пляцковского, Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста	29.05		

		произведения			
43	В. Берестов «Лягушата». В. Луин «Никого не обижай»	Познакомятся с произведениями В. Берестова и В. Лунина, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение, декламировать наизусть	30.05		
44	С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж»	Познакомятся с произведениями Д. Хармса, Н. Сладкова, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. Делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами	31.05		